



Associazione Italiana Esperti Scientifici



XI Convegno Internazionale

Diagnosi, conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale

Napoli, 10/11 dicembre 2020

PROGRAMMA SCIENTIFICO

10 dicembre 2020

Saluti e introduzione al convegno – 9.30 / 10.00

- Prof. Ciro Piccioli | Presidente AIES Beni Culturali
- Dott. Paolo Giulierini | Direttore MANN
- Prof. Luigi Campanella | Presidente Comitato Scientifico AIES

In apertura – 10.00 / 10.30 | Dott.ssa Valeria Romanelli

- RICERCHE SUL TERRITORIO DI SENORBÌ (CA) IN ETÀ PUNICA. PRIME CONSIDERAZIONI a cura di Manuel Todde PhD candidate de Historia y Artes (Arqueología y Cultura Material), Universidad de Granada | Carla Del Vais
- LA TECNOLOGIA CNT: LA SOLUZIONE DEFINITIVA AL PROBLEMA DELL'UMIDITA' DI RISALITA | Maria Luisa Zerilli

Conservazione – 10.30 / 11.45 | Prof. Luigi Campanella

- MICROCLIMATIC MONITORING IN THE UNDERGROUND DEPOSITS OF THE ARCHAEOLOGICAL MUSEUM OF NAPLES | Antonio Scognamiglio , Immacolata Simeone
- EARLY PAPER COLONIZATION BY FILAMENTOUS FUNGI AND ANTIFUNGAL ACTIVITY OF NANOCRYSTALLINE CELLULOSE AND SILVER NANOPARTICLES. | Mariagioia Petraretti, Antonino De Natale, Laura Bergamonti, Marianna Potenza, Raffaele De Magistris, Claudia Graiff, Antonino Pollio
- THE CHURCHES IN QUÉBEC: THE KNOWLEDGE OF THE TERRITORIAL SPECIFICITIES FOR THEIR CONSERVATION | Gessica Sferrazza Papa, Bruno Billeci, Marie-José Nollet, Maria Adelaide Parisi
- COMPOSTI NATURALI ECO-COMPATIBILI PER IL CONTROLLO DEI BIODETERIOGENI AL MUSEO DELLE TERME DI DIOCLEZIANO (ROMA) | Rita Reale, Emanuele Dell'Aglio, Anna De Santis, Silvia Borghini, Anna Rosa Sprocati, Chiara Alisi
- BOSA CATHEDRAL. HISTORY, RESTUARIES AND RECURRING STRUCTURAL PROBLEMS | Bruno Billeci, Maria Dessi

Materiali micro e nano-strutturati per approcci conservativi innovativi – 11.50 / 12.20 | Prof. Luca Tortora

- PANTELLERIA PROJECT. NANOTECHNOLOGY APPLIED TO THE CONSERVATION AND VALORIZATION OF BRONZE AGE SETTLEMENT AND CEMETERY AT MURSIA | Sabrina Zuccalà, Maurizio Cattani
- AN OVERVIEW OF INVESTIGATION FOR MASONRY CONSTRUCTIONS SUBJECT TO REHABILITATION WITH FRM | Renato S. Olivito, Domenico Gaudio, Saverio Porzio, Carmelo Scuro, Pietro Rizzuto

PAUSA PRANZO 12.30 / 15.00

Premio Miglior Tesi 2020 – 15.00 / 17.15 | Prof. Angelo Montenero

TESI MAGISTRALI

- MATERA: ANALISI CRITICA E STRATEGIE DI VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO | Silvia Parentini e Anna Veronese
- ANTVERPIENSIS PINXIT: RESTORATION OF MARTYRDOM OF SAINT'EVELLIUS MADE BY WILLEM BORREMANS IN SS. QUARANTA MARTIRI PISANI'S CHURCH IN GUILLA'S DISTRICT (PALERMO). CHARACTERIZATION AND USES OF OPUNTIA DILLENI'S MUCILAGE AS MORTAR ADDITIVE. | Federica Balistreri, Carl Alexander Auf der Heyde, Maurizio Bruno, Eliana Costa, Giuseppe Lazzara, Bartolomeo Megna
- IL RESTAURO CONSERVATIVO DI UN DIPINTO SU TAVOLA "TRE SANTE MARTIRI" DELLA COLLEZIONE CIRINCIONE CUSTODITO PRESSO IL MUSEO MANDRALISCA DI CEFALÙ THE CONSERVATIVE RESTORATION OF A PANEL PAINTING "TRE SANTE MARTIRI" FROM THE MANDRALISCA MUSEUM IN CEFALÙ | Antonella Fertitta, Bartolomeo Megna
- IL RESTAURO DEL DIPINTO SU TAVOLA RAFFIGURANTE "L'ADORAZIONE DEI PASTORI CON SANTO VESCOVO". REINTEGRAZIONE PLASTICA DI ELEMENTI LACUNOSI MEDIANTE STAMPA 3D | Claudia Cricchio, Bartolomeo Megna
- IL RESTAURO DEL COCCODRILLO DEL CASTELNUOVO. LE ORIGINI, LA LEGGENDA E IL PROGETTO DI VALORIZZAZIONE. | Emanuele Casafredda, Annamaria Nocera, Giovanna Cassese, Marco Trifuoggi, Vincenzo Caputo Barucchi, Fabio Speranza, Stefania Pandozy, Barbara Cavallucci.
- RIQUALIFICAZIONE DI UNA EX ÉCURIE MILITARE OTTOCENTESCA NELLA CITTÀ DI VENDÔME - FRANCIA | Davide Campati

TESI DI DOTTORATO

- USE OF ADVANCED MATERIALS IN CONSERVATIVE RESTORATION: SHAPE MEMORY ALLOY DEVICES FOR THE REASSEMBLY OF FRAGMENTARY MONUMENTS | Lucia Del Core
- ANTIFOULING NANODEVICES FOR THE DEVELOPMENT OF AN INNOVATIVE MULTIFUNCTIONAL COATING | Ludovica Ruggiero, Armida Sodo, Maria Antonietta Ricci
- SEISMIC VULNERABILITY OF CHURCHES: A TERRITORIAL KNOWLEDGE APPROACH | Gessica Sferrazza Papa

11 dicembre 2020

Valorizzazione – 9.30 / 11.00 | Prof. Luigi Guerriero

- TOWARDS SUSTAINABLE MAINTENANCE OF DECOMMISSIONED MILITARY ASSETS. THE CASE OF “PUNTA ROSSA” ON LA MADDALENA ISLAND (SS) | Bruno Billeci, Maria Dessì, Michele Ciudino, Alessandro Giua
- CASTELLI DI CONFINE DEL REGNO DI NAPOLI AI TEMPI DEGLI ANGIÒ DURAZZO: IL CASO DI CASTEL SANT'ANGELO | Flavia Festuccia
- HISTORICAL CENTRES, ARCHITECTURAL HERITAGE: THE CHIMNEYS AS IDENTITY CHARACTERISTICS | Caterina Gattuso
- THE FORGOTTEN HERITAGE OF THE CAREGGI HOSPITAL | Beatrice Messeri
- L'ARTE A PORTATA DI MANO: L'INNOVATIVO PROGETTO “PERCORSI DI CONTAMINAZIONE TATTILE” | Antonio Scognamiglio, Piero Scognamiglio, Emilio De Cesare, Sabato Gianmarco De Cicco
- NASCITA E CRESCITA DEL CONCETTO DI VALORIZZAZIONE: EXCURSUS STORICO DALLA LEGGE BOTTAI AL DECRETO MUSEI | Anna Rendina

Diagnosi I – 11.00 / 12.30 | Dott. Carmelo Scuro

- NEW APPROACH FOR THE REMOVAL OF BIOLOGICAL MELANINS FROM STONE SURFACES | Rita Reale, Emanuele Dell'Aglio, Guy Devreux, Luigi Campanella
- THE SURVEY OF CHIESA DEL RITIRO IN MESORACA (KR). | Giuseppe Fortunato, Antonio Agostino Zappani
- RILIEVO LASER SCANNER, ANALISI STRATIGRAFICA E MISURE ACUSTICHE NUOVE ACQUISIZIONI SULLA CATTEDRALE DI AVERSA | Luigi Guerriero, Umberto Piezzo, Gino Iannace



Associazione Italiana Esperti Scientifici



- STUDY OF A PAINTED WOODEN SHIELD FROM THE BATTLE OF LEPANTO | Morena Iorio, Valerio Graziani, Ludovica Ruggiero, Elisabetta Biscarini, Roberto Libera, Armida Sodo, Luca Tortora
- ART COUNTERFEITING IN PAINTING: SEARCHING FOR PROOF OF EVIDENCE USING MICRO-FTIR, ATR-FTIR, AND RAMAN SPECTROSCOPY | Chiara Lucarelli, Valerio Graziani, Gilda Guerisoli, Morena Iorio, Chiara Manfredini, Ludovica Ruggiero, Giuliana Calcani, Armida Sodo, Luca Tortora,
- PRINCIPAL COMPONENT ANALYSIS ON CHEMICAL DEPTH PROFILES: POTENTIALITY AND LIMITS | Valerio Graziani, Morena Iorio, Luca Tortora

PAUSA PRANZO 12.30 / 15.00

Diagnosi II – 15.00 / 16.45 | Prof. Luca Tortora

- IMPIEGO DI TECNOLOGIE NUMERICHE CAD/CAM PER IL RESTAURO DEL MONUMENTI ANTICHI IN PIETRA | Valentina Santoro
- THE ROLE OF THERMOGRAPHIC ANALYSIS IN THE RESTORATION OF PALAZZO MARZANO IN CARINOLA | Francesco Miraglia
- CARTIS METHODOLOGY FOR ASSESSING THE SEISMIC VULNERABILITY OF THE MUNICIPALITY OF FUSCALDO (CS) | Renato S. Olivito, Saverio Porzio, Giancarlo Bilotti, Carmelo Scuro, Rosamaria Codispoti
- ANCIENT POLYCHROMY INVESTIGATION ON MARBLE RELIEFS AT MANN: A MULTISPECTRAL IMAGING APPROACH RELATED TO THE USE OF NON INVASIVE TECHNIQUES. | Antonio Scognamiglio, Immacolata Simeone, Emanuele Fusco
- SILVER PLATED GREEK AND ROMAN COINS FROM THE "BRETTII AND ENOTRI" MUSEUM: A NON-DESTRUCTIVE ARCHAEOLOGICAL STUDY | Smeriglio Andrea, Filosa Raffaele, Formoso Vincenzo, Alessio Bruno, Niceforo Giancarlo, Cerzoso Maria, Annalisa Polosa, Agostino Raffaele Giuseppe
- THE SURVEY OF THE CHURCH OF SANTA MARIA DELLE ARMI RUINS IN FRASCINETO (CS). | Giuseppe Fortunato, Antonio Agostino Zappani
- IL CORALE 14 DEL CONVENTO DI SAN LORENZO IN BIBBIENA E LA SITUAZIONE NEL TERRITORIO ARETINO AL PASSAGGIO TRA IL '200 ED IL '300 | Chiara Sori

Premiazione Miglior Tesi 2020 – 16.50 / 17.20 | Prof. Angelo Montenero

NOMINA DEI VINCITORI E ASSEGNAZIONE PREMI

Saluti finali e conclusione dei lavori – 17.30 | Prof. Ciro Piccioli